

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 19 П. НОВЫЙ
НАДЕЖДИНСКОГО РАЙОНА»

ПРИНЯТО: Педагогическим советом
МБДОУ ДСОВ № 19
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
МБДОУ ДСОВ № 19
от 31.08.2023 № 83-а

Рабочая программа
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
на 2023-2024 учебный год
возраст обучающихся: от 2 до 7 лет

Ссылка на электронный ресурс: http://sun19.ru/media/doc_pages/rabochaya-programma-muzyikalnogo-rukovoditelya.pdf

Группы:

2-3 года Первая младшая группа

4-5 лет Средняя группа

5-6 лет Старшая группа

6-7 лет Подготовительная группа

Музыкальный руководитель:
Федотова Юлия Сергеевна

п. Новый
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка:.....	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
Нормативно-правовые документы	4
Характеристика детей и групп ДОО	5
Срок реализации рабочей программы	5
1.2. Характеристика возрастных особенностей развития детей	6
1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	8
2. Содержательный раздел	9
2.1 Содержание образовательной деятельности Художественно-эстетическое развитие (Музыка).	9
Первая младшая группа. От 2 до 3 лет	9
Средняя группа . От 4 до 5 лет.....	9
Старшая группа. От 5 до 6 лет	11
Подготовительная группа. От 6 до 7 лет	12
2.2 Интеграция с другими образовательными областями	15
2.3 Формы организации музыкальной деятельности	16
2.4 Комплексно-тематическое планирование	17
Первая младшая группа. От 2 до 3 лет	17
Средняя группа. От 4 до 5 лет.....	22
Старшая группа. От 5 до 6 лет	24
Подготовительная группа. От 6 до 7 лет	28
2.5 Культурно-досуговая деятельность	31
Первая младшая группа. От 2 до 3 лет	31
Средняя группа. От 4 до 5 лет.....	32
Старшая группа. От 5 до 6 лет	34
Подготовительная группа. От 6 до 7 лет	36
2.6 Формы взаимодействия с родителями	39
2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	40
3. Организационный раздел	42
3.1 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	42
3.3 Материально-техническое оснащение программы	43
4. Приложения	44
Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.....	44
Перечень музыкальных произведений	46

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МДОУ ДСОВ №19 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовые документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Образовательная программа дошкольного образования;
- Устав;
- Локально-нормативные акты

Характеристика детей и групп ДОО

Характеристика воспитанников МБДОУ ДСОВ №19 на 2023-2024 учебный год:

Общее количество детей – 149 человек

девочек - __50__%

мальчиков – 40__%

ОПИСАНИЕ

Первая младшая группа. От 2 до 3 лет

Средняя группа. От 4 до 5 лет

Старшая группа. От 5 до 6 лет

Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

Срок реализации рабочей программы

2023-2024 учебный год

(1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. Характеристика возрастных особенностей развития детей

Первая младшая группа. От 2 до 3 лет

Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. Дети говорят много, сопровождая речью почти все свои действия, порой ни к кому при этом не адресуясь. Они повторяют все, что слышат, воспроизводят сложные речевые конструкции и незнакомые слова, часто даже не понимая их смысла; «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым объектом внимания малышей, они открывают в ней все новые и новые стороны

Средняя группа. От 4 до 5 лет

Дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Старшая группа. От 5 до 6 лет

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми)

Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

Характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 3 годам

1. Ребенок с удовольствием слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением.
2. Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым.
3. Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, игровые действия под музыку.
4. Ребенок повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам.
5. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства.

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 4 годам

6. Выполняет ритмические движения под музыку.
7. Ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках.
8. Ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям.

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 5 годам

1. Выполняет ритмические движения под музыку.
2. Активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО.
3. Проявляет интерес к различным видам искусства.
4. Эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события.
5. Ребенок проявляет себя в музыкальной деятельности, используя выразительные средства.
6. Ребенок с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности).

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 6 годам

1. Выполняет ритмические движения под музыку.
2. Демонстрирует гибкость, ловкость, координацию.
3. Выполняет упражнения в заданном ритме и темпе.
4. Способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений.
5. Ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной деятельностью.
6. Различает виды, жанры, формы в музыке.
7. Проявляет музыкальные способности.
8. Ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке.

Планируемые результаты освоения рабочей программы к окончанию дошкольного возраста к 7 годам

1. Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства.
2. Ребенок может контролировать свои движение и управлять ими.
3. Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности.
4. Ребенок имеет предпочтения в области музыкальной деятельности.
5. Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.
6. Обладает начальными знаниями об искусстве.

1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики

Диагностическая методика

Пособие «Примерные технологии отслеживания развития ребенка дошкольного возраста в разных видах деятельности» Авторы: Ерофеева Т.И., Казакова Р.Г., Урунтаева Г.А.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки.

Используются исключительно для решения следующих задач:

- во-первых, для индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Результаты образовательного процесса и средства, используемые для их достижения.	Наблюдение - изучения продуктов деятельности детей - несложные эксперименты - беседы проблемная (диагностическая) ситуация.	Первая младшая 1 раз в год (май, т.к. в начале года адаптация) 2 раза В начале года Конец года	В первой половине дня не больше 10-20 минут, вторник, среда. В игровой форме, спокойной дображелательной обстановке.	2 недели

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности Художественно-эстетическое развитие (Музыка).

Первая младшая группа. От 2 до 3 лет

<i>Основные задачи</i>	воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.
<i>Направление Слушание</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
<i>Пение</i>	педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
<i>Музыкально- ритмические движения</i>	педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Средняя группа . От 4 до 5 лет

<i>Основные задачи</i>	продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;
------------------------	---

<i>Направление Слушание</i>	<p>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценирования;</p> <p>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p>
<i>Пение</i>	<p>педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>
<i>Песенное творчество</i>	<p>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>
<i>Музыкально- ритмические движения</i>	<p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>
<i>Развитие танцевально- игрового творчества</i>	<p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	<p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>

Старшая группа. От 5 до 6 лет

Основные задачи продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

*Направления
Слушание*

Содержание образовательной деятельности.

педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение

педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

*Песенное
творчество
Музыкально-
ритмические
движения*

педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений

Музыкально-игровое и танцевальное творчество
Игра на детских музыкальных инструментах

(поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

Основные задачи

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

Направления

Содержание образовательной деятельности.

<i>Слушание</i>	педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
<i>Пение</i>	педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
<i>Песенное творчество</i>	педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
<i>Музыкально-ритмические движения</i>	педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
<i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</i>	педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Задачи воспитания

Ценности

Задачи воспитания

«Культура» и «Красота»

- Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).
- Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.
- Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.
- Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2 Интеграция с другими образовательными областями

Процесс интеграции представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных компонентов и элементов системы на основах взаимозависимости и взаимодополняемости. Принцип интеграции образовательных областей выступает как основополагающий принцип работы ДОУ. Интегративный подход даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности.

Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»	– Формирование представления о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие свободного общения о музыке с взрослыми и сверстниками; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.
Образовательная область «Познавательное развитие»	– Расширение музыкального кругозора детей; Сенсорное развитие; Формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества.
Образовательная область «Речевое развитие»	– Развитие устной речи в ходе высказываний детьми своих впечатлений, характеристики музыкальных произведений; Практическое овладение детьми нормами речи; Обогащение «образного словаря»
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	– Развитие детского творчества; Приобщение к различным видам искусства; Использование художественных произведений для обогащения содержания музыкальных примеров; Закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности
Образовательная область «Физическое развитие»	– Развитие физических качеств в ходе музыкально - ритмической деятельности; Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности; Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; Формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации.

2.3 Формы организации музыкальной деятельности

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

Занятия	Взаимодействие с детьми в разных видах	деятельность детей
Групповая	Групповая	Подгрупповая
Подгрупповая	д д Ин иви уальная	Индивидуальная
Слушание, соответствующее возрасту, народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактические игры. Беседы интегративного характера. Интегративная детская деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальные упражнения. Распевки. Двигательные, пластические, танцевальные Этюды. Танцы. Задания. Концерты-импровизации. Музыкальные сюжетные игры.	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, музыка на зарядке, на занятиях по изобразительной деятельности) Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты импровизации (в группе и на прогулке)	Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности). Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце на озвученных и не озвученных игрушках и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых

Праздники, развлечения, досуги, концерты.

2.4 Комплексно-тематическое планирование

Построение всего образовательного процесса происходит вокруг одной центральной темы. Это дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Первая младшая группа. От 2 до 3 лет

Месяц	Неделя	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие
	1 неделя	«Здравствуй, детский сад» (игры и игрушки)	Познакомится с детьми вызвать у них интерес к музыкальным занятиям, привлечь внимание к плясовой музыке, учить понимать ее веселый задорный характер, учить пользоваться погремушкой, как музыкальным инструментом, выполнять простейшие движения.	Кукольный театр
	2 неделя	«В гости к кисоньке»	Осваивать ритмичную ходьбу стайкой, познакомить детей с музыкой нежного ласкового характера, осваивать плясовые движения по показу.	
	3 неделя	«В гостях у куклы Кати»	Продолжать вызывать желание заниматься музыкальной деятельностью, танцевать вместе с куклой, выполняя движения по показу, подпевать взрослому, формировать навык активного слушания.	Досуг
	4 неделя	«Музыкальные игрушки»	Познакомится с металлофоном, осваивать бег под музыку, формировать умение различать громкое и тихое звучание.	
	5 неделя	«Прогулка»	Учить ориентироваться в динамических оттенках мелодии, двигаться бодрым динамическим шагом.	
	1 неделя	«Осенний ветерок»	Отмечать изменения в природе и музыке, легко бегать, передать игровые образы, «шелестят листочки».	
	2 неделя	«Мышка в гости к нам пришла»	Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов	Развлечение
	3 неделя	«Птички»	Продолжать развивать навыки танцевально-игрового творчества.	

4 неделя	«Собачка»	Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.	Игровое занятие
1 неделя	«Тихо-Громко»	Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание	Осенний праздник
2 неделя	«Осень в гости к нам пришла»	Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни	
3 неделя	«Дождик не шуми»	Хлопать в ладоши, притопывать ногами, вращать кистями рук, кружиться на шаге, легко подпрыгивать, собираться в круг. Учить детей слушать музыкальное произведение от начала до конца, понимать, о чем она, понимать характер музыки.	
4 неделя	«К нам гости пришли»	Выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; - различать двухчастную музыку. Развивать двигательную активность.	Кукольный театр
1 неделя	«Мишка в гости к нам пришел»	Учить «подстраиваться» к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования несложных мелодий. Добиваться ровного звучания голоса, не допуская крикливого пения. Учить сидеть прямо, опираясь на спинку стула, руки свободны, ноги вместе.	
2 неделя	«Лисичка-Сестричка»	Учить игровой деятельности (прятаться от взрослых, закрывая ладошками лицо). Выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; - различать двухчастную музыку. Развивать двигательную активность.	Игровое занятие
3 неделя	«Сапожки»	Учить: - навыкам ходьбы, легкого бега, подражать движениям мишки, зайчика, птички.	

			Учить детей воспринимать настроение и содержание музыки, отвечать на вопросы. Закрепление.	
4 неделя	«Зимняя прогулка зайкой»	с	Учить детей слушать музыкальное произведение от начала до конца, понимать, о чем она, понимать характер музыки. «Пластическое интонирование» Повторение . Продолжать формировать представление о бубне, вспомнить способы игры на инструменте. Учить водить хоровод. Выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой.	Развлечение
5 неделя	«Скоро Новый Год»		Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями. Вызывать эмоциональный отклик.	Утренник
1 неделя	«Гуляем и пляшем»		Учить детей менять движения в соответствии со сменой частей музыки. Легко бегать, плавно поднимать и опускать руки; прыгать на двух ногах. Танцевать все одновременно, согласуя свои движения с музыкой и текстом песни.	Развлечение ,прощаемся с елочкой
2 неделя	«Кукла в гостях у ребят»		Колокольчик. Знакомство с инструментом. Способом игры. Учить «подстраиваться» к интонации взрослого, подводить к устойчивому навыку точного интонирования несложных мелодий. Добиваться ровного звучания голоса, не допуская крикливого пения. Учить сидеть прямо, опираясь на спинку стула, руки свободны, ноги вместе.	
3 неделя	«Автомобиль»		Развивать навыки подвижности и ловкости в беге при исполнении движений с предметом. Развивать двигательную активность. Реагировать на смену музыки	
4 неделя	«Лошадка цок,цок»		Учить: ритмично хлопать, топать, мягко пружинить. Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально-игровую деятельность.	
1 неделя	«Занька-зайка»		Учить детей петь с фортепианным сопровождением напевно, в одном темпе, весело, подвижно. Вызывать эмоциональную отзывчивость, умение реагировать на смену музыки.	

2 неделя	«Мишка-шалунишка»	Вызывать желание хлопать под музыку танцующей игрушке	
3 неделя	«На дворе большой Мороз»	Учить: - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; - выполнять движения с предметами; - начинать и заканчивать движения с музыкой.	
4 неделя	«Кукла с нами попляши»	Учить детей слушать музыкальное произведение от начала до конца, понимать, о чем оно, рассказывать о характере музыки. Продолжать учить детей петь естественным голосом, в одном темпе, дружно начинать после музыкального вступления. Вызывать желание участвовать в игре, эмоциональную отзывчивость, коммуникативные навыки. Учить танцевать в парах: становиться лицом друг к другу, кружится в паре.	
1 неделя	«Ребятишки-шалунишки»	Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений. Закрепление. Продолжить знакомить с ложками, вспомнить способ игры, подыграть музыке в записи.	Игровое занятие
2 неделя	«Вот платочки хороши»	Побуждать детей выполнять движения ритмично, в соответствии с текстом песни, подражая взрослому.	
3 неделя	«Для мам и бабушек»	Продолжать прививать чувство любви и уважения к матери. Развивать память детей, артистичность; - Разнообразить досуг детей.	Праздник
4 неделя	«Киска в гостях у ребят»	Учить детей слушать музыкальное произведение от начала до конца, понимать, о чем она, понимать характер музыки.	
5 неделя	Учим Бобика танцевать»	Выполнять движения танца по показу взрослых, начинать и заканчивать движения с музыкой; - различать двухчастную музыку. Развивать двигательную активность.	
1 неделя	«Есть у солнышка дружок»	Бубен. Знакомство с инструментом. Способами игры.	
2 неделя	«Воробей»	Учить детей воспринимать контрастное настроение песни и инструментальной пьесы, понимать о чём. О ком или о чем песня или пьеса	

3 неделя	«Большие и маленькие»	Развивать навыки подвижности и ловкости в беге, прыжках и других формах движений. Развивать двигательную активность.	
4 неделя	«Солнышко и дождик»	Познакомить с новой песней, повторить знакомые. Побуждать подпевать окончания фраз, слов, тянуть гласные, следить за осанкой. Вызывать эмоциональную отзывчивость, умение реагировать на смену музыки.	
1 неделя	«Транспорт»	Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями. Вызывать эмоциональный отклик. Реагировать на смену музыки.	
2 неделя	«Вышла Курочка гулять»	Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки.	
3 неделя	«Вот платочки хороши»	Упражнения с платочками. Учить ходить под музыку по кругу, выполнять взмахи, кружение.	
4 неделя	«Скачем на лошадке»	Познакомить с ложками, научить простейшему способу игры	Тематическое занятие
5 неделя	«Любимые игрушки»	Продолжать формировать представление о бубне, вспомнить способы игры на инструменте. Способствовать приобщению к пению, подпеванию взрослым, сопровождению пения выразительными движениями.	
1 неделя	«Здравствуй, лето»	Учить игровой деятельности. Вызывать эмоциональный отклик.	Праздник
2 неделя	«Мы выросли»	создание дружеской атмосферы, положительных эмоций, получение радости от общения и коллективной деятельности;	Развлечение
3 неделя	«Веселая карусель»	создание условий для саморазвития и раскрытия творческого потенциала каждого воспитанника;	Развлечение

4 неделя	«Разноцветные флажки»	Продолжать развивать полученные навыки, играть, вызывать эмоциональный отклик, чувство радости.	Развлечение
----------	-----------------------	---	-------------

Средняя группа. От 4 до 5 лет

Месяц	Неделя	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие
	1 неделя	«День знаний»	Продолжать поддерживать эмоциональный отклик на музыку. Создание положительной мотивации к активному познанию окружающей действительности.	Развлечение
	2 неделя	«Эколого-оздоровительная неделя»	Формирование у детей бережного отношения к окружающей среде, которое строится на основе экологического сознания.	
	3 неделя	«Почемучка в гостях у детей»	Развивать музыкальную отзывчивость на музыку, музыкальный слух и голос; умение подстраиваться к голосу педагога, петь полным голосом с чистой интонацией, петь выразительно, брать правильное дыхание между фразами.	Музыкально-спортивное развлечение ПДД
	4 неделя	«Мой дом, детский сад, город»	Формировать представление о людях которые живут вместе, вызывать желание заботится о близких.	
	5 неделя	«Сказочный домик»	Развивать у детей познавательную мотивацию, творческую активность.	Тематическое занятие
	1 неделя	«Осень»	Развивать творческое воображение и фантазию	Утренник
	2 неделя	«Приключение в осеннем кафе «Мелодия»	Обогащать музыкальные впечатления детей.	Праздник посвященный Дню Матери
	3 неделя	«На осенней полянке»	Совершенствовать интонационную сторону речи, развивать воображение и наблюдательность.	
	4 неделя	«Разноцветная прогулка»	Продолжать развивать образные представления на основе восприятия в процессе различных видов деятельности.	
	1 неделя	«В гостях у зайчика и белочки»	Закреплять умение сравнивать музыкальные образы в произведении, обогащать словарный запас.	Игровое занятие
	2 неделя	«Веселая лисичка»	Воспринимать веселый шуточный характер пьесы, обратить внимание на динамические оттенки, предложить изобразить игровой образ.	
	3 неделя	«Я расту здоровым»	Дать представление о составляющих здорового образа жизни.	развлечение

4 неделя	«В гостях у сказки»	Продолжать воспитывать творческую инициативу и артистизм	Кукольный театр
1 неделя	Пришла зима	Развивать фантазию, побуждать к импровизации.	
2 неделя	«Украсим елочку»	Развивать мышление, слуховое и зрительное восприятие.	Развлечение
3 неделя	«Загадки гномика»	Воспитывать доброжелательное отношение к друг другу.	
4 неделя	«Зимняя прогулка»	Продолжать знакомить с музыкальными образами ; «Природа в музыке»	
5 неделя	Новый год	Создавать радостную атмосферу сказки и праздника.	Утренник
1 неделя	«Волшебная Корзинка Петрушки»	Формировать у детей эстетические чувства, узнавать и называть музыку изобразительного характера.	Развлечение
2 неделя	«Поможем-Снеговичку!»	Формировать навык коммуникативного общения, интерес к занятию, развивать мелкую моторику.	
3 неделя	«В гостях у зайчика»	Развивать умение действовать в соответствии с песенным текстом.	
4 неделя	«Зимние забавы»	Упражнять в легком беге, прыжках, выразительных танцевальных движений, под музыкальное сопровождение	Игровое занятие
1 неделя	«Два мороза»	Продолжать совершенствовать, выразительность движений, соблюдать правила, воспитывать дружеские взаимоотношения, желание помочь.	Музыкально спортивный праздник
2 неделя	«Флажки»	Упражнять в бодром шаге и ходьбе, следить за выразительностью движений.	
3 неделя	День защитника Отечества	Формировать у детей представление о празднике, дать понятие о различных родах войск. Прививать чувство патриотизма, любовь к Родине и гордость за героев нашей страны.	Утренник
1 неделя	«Милая мама»	Продолжать воспитывать чувство любви к маме, бабушке, вызывать желание им помогать и заботиться.	Утренник
2 неделя	«Федорино горе»	Обогащать музыкальные впечатления детей. Побуждать к самостоятельным высказываниям о характере песни.	Тематическое занятие
3 неделя	«Народная культура и традиции»	Воспитывать любовь к устному народному творчеству, малым жанрам песенного творчества фольклору, потешкам, частушкам.	Развлечение
4 неделя	«Колобок ищет друзей»	Обогащать музыкальные впечатления, вовлекать родителей в образовательный процесс.	
1 неделя	«Смайлики»	Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	Развлечение

2 неделя	«В космос полетим»	вместе	Знакомить с героическим поступком Ю. Гагарина, расширять впечатления детей, слушать музыку, импровизировать.	Клубный час
3 неделя	«День земли»		Воспитывать любовь к природе.	Экологический праздник
4 неделя	«В лесу»		Развивать творческую активность и импровизацию, звуко-высотный слух, искать звук имитирующий шум леса, в предложенных музыкальных инструментах.	
1 неделя	День Победы		Воспитывать любовь к Родине, гордость за подвиг предков. Патриотические чувства.	Тематическое занятие
2 неделя	«Лесные гости»		Упражнять в выразительности танцевальных движений через игровые образы.	
3 неделя	«Путешествие в страну Светофорию»		Продолжать воспитывать внимание, осторожность, соблюдение правил безопасности через игровую ситуацию.	Музыкально-спортивное развлечение
4 неделя	«Детский альбом»		Продолжать обогащать музыкальные впечатления.	Игровое занятие
5 неделя	«Спичками-нельзя выиграть друзья!»	играть	Формировать основы безопасной жизнедеятельности, познакомить через игровые сюжеты о правилах поведения в опасной ситуации.	Тематическое занятие
1 неделя	«День защиты детей»		Создать праздничное настроение, воспитывать дружеские чувства в детском коллективе, умение общаться.	Праздник
2 неделя	«Разноцветное лето»		Повторить ранее разученный музыкальный материал по желанию	Развлечение
3 неделя	«Морские приключения»		Через игровые образы «Природа»; «Животные»; «Птицы» в музыке обогащать музыкальные впечатления, продолжать создавать условия для детской инициативы.	Интегрированное занятие
4 неделя	«Я рисую музыку»		Развивать творческое воображение, умение выразить в слове и рисунке характер музыки.	Комплексное занятие

Старшая группа. От 5 до 6 лет

Месяц	Неделя	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие
	1 неделя	«В гостях у царицы Знаний»	Продолжать развивать музыкальное восприятие ребенка через разные виды музыкальной деятельности.	Развлечение

2 неделя	«Наши воспитатели»	Воспитывать уважение к деятельности взрослых, в ситуации взаимодействия, доверительные взаимоотношения, развивать умение быть благодарным.	Поздравление от воспитанников
3 неделя	«День тигра»	Знакомить с региональным праздником, говорить о охранном поведении, сохранении тигров, воспитывать бережное отношение к природе и ее обитателям.	Музыкально-спортивная игра
4 неделя	«Правила дорожные – друзья надежные»	Продолжать приучать к правилам безопасного поведения на улице, знать элементарные правила дорожного движения.	Познавательное занятие
5 неделя	«Радуга здоровья!»	Продолжать формировать представление о здоровом образе жизни.	Тематическое занятие
1 неделя	«Звуки окружающей природы»	Формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в природе (взаимодействие с растениями и животными)	
2 неделя	«Мой дом -мой край»	Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона.	Тематическое занятие
3 неделя	«Осень, прекрасная пора»	Закреплять у детей представление об осенних явлениях средствами музыкального исполнительства.	Утренник
4 неделя	«Мы любим музыку»	Продолжать создавать радостное настроение, формировать музыкально-творческие навыки исполнительства.	Тематическое занятие
1 неделя	«Наша Родина»	На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине-России.	
2 неделя	«Витаминная корзина»	Формировать положительное отношение к здоровому образу жизни.	
3 неделя	«Народные игры»	Продолжать с знакомить с культурой русского народа.	
4 неделя	«Осеннее кафе для мам»	Воспитывать любовь и бережное отношение к маме,ценить ее заботу.	
1 неделя	«Цирк»	Вызывать положительные эмоции, двигательную активность, артистизм творческую активность.	
2 неделя	«Новогодний сюрприз»	Формировать навык познавательного интереса, любопытство, творческие проявления, инициативность.	Клубный час
3 неделя	Зимние приключения		Квест

4 неделя	«Помощники Снеговика»	Развитие эмоциональной отзывчивости, развитие нравственных качеств ребенка.	Свободная игра
5 неделя	«Новогоднее цирковое выступление»	Знакомить с многообразием цирковых профессий, фокусами, красотой движений, воспитывать художественный вкус, артистизм.	
1 неделя	Колядки	Продолжать знакомить с традициями и обычаями Русского народа.	Развлечение
2 неделя	«Животные и птицы зимой»	Воспитывать бережное отношение к животным.	
3 неделя	«У нас в гостях бабушка Яга»	Учить сравнивать пьесы с похожими названиями, находить черты сходство и различия.	Доминантное занятие
4 неделя	«Два Мороза»	Продолжать формировать положительное отношение к здоровому образу жизни, воспитывать коммуникативные качества, умение действовать сообща, договариваться.	Музыкально-спортивный праздник
1 неделя	«Наша Армия сильна!»	Углублять знания о Российской Армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	
2 неделя	«Бравые солдаты»	Продолжать обогащать музыкальные впечатления, средствами музыкальной выразительности.	
3 неделя	«Профессии военных»	Закреплять ранее полученные знания, упражнять в отгадывание профессий.	Музыкальная викторина
4 неделя	День защитника Отечества	Расширять знания о государственных праздниках.	Утренник
1 неделя	«Милая мама»	Продолжать воспитывать любовь и уважение к матери, ценить и помогать.	Утренник
2 неделя	«Весна»	Развивать эстетическое восприятие, учить наблюдать, всматриваться, вслушиваться, в явления и объекты природы.	
3 неделя	«Народные традиции и культура»	Продолжать рассказывать о изобразительности, разных жанрах музыки. О богатом творчестве русского народа.	Развлечение
4 неделя	«Спящая красавица»»	Чувствовать настроение музыки, различать выразительные средства, создающие образ.	
1 неделя	«Смайлики»	Развивать творчество детей, побуждать к активным самостоятельным действиям.	День шуток и смеха

2 неделя	«Покорители космоса»	Продолжать рассказывать о героях космоса о Ю. Гагарине и других.	Клубный час
3 неделя	«Земля у нас одна»	Формировать представление о единстве и многогранности окружающего мира.	Экологический праздник
4 неделя	Брей-ринг «Почемучки»	Развитие устойчивого познавательного интереса.	Интеллектуальная игра
1 неделя	Праздник Победы	Воспитывать любовь к Родине, гордость за подвиг предков. Патриотические чувства.	Концерт
2 неделя	«Музыкальные соревнования»	Учить импровизировать мелодию на заданный текст, сочинять мелодии различного характера.	
3 неделя	«Путешествие в страну дорожных знаков»	Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.	Тематическое занятие
4 неделя	«Огонь-друг или враг?»	Развивать интерес к творческому решению ситуаций, связанных с формированием безопасного поведения.	
5 неделя	«Мы играем в сказку»	Продолжать развивать навыки инсценирования песен.	Творческая мастерская
1 неделя	«Здравствуй, лето!»	Продолжать развивать танцевальное и игровое творчество, повторять ранее пройденный материал.	
2 неделя	«Музыкальная игротека»	Учить играть простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, соблюдать общую динамику и темп.	
3 неделя	«Море волнуется раз..»	Продолжать вызывать познавательный интерес, путем активного вовлечения в игровые действия.	
4 неделя	«Игры народов мира»	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, расширять представления о народном искусстве и промыслах.	Развлечение

Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

Месяц	Неделя	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие
	1 неделя	«Приключения Незнайки»	Развивать познавательный интерес к школе.	Развлечение
	2 неделя	«Наши воспитатели»	Подготовить поздравление, формировать представление о ценности каждого сотрудника детского сада.	Поздравление сотрудников
	3 неделя	«Мой дом, мой город, моя Страна»	Обобщить знания о Государственной символике, воспитывать уважение и патриотические чувства к Родине.	Тематическое занятие
	4 неделя	«Дом в котором я расту»	Продолжать формировать представление о малой Родине.	
	5 неделя	«Путешествие в страну неболейка»	Формировать представление о здоровом образе жизни, следить за осанкой, прививать полезные привычки.	Развлечение
	1 неделя	Международный день музыки	Воспитывать чувства красоты любви и гармонии к окружающему миру средствами музыкальных и ритмо-речевых игр.	Тематическое занятие
	2 неделя	«Осенние фантазии»	Закреплять представление детей о характерных признаках Осени.	
	3 неделя	«Осень, прекрасная пора»	Обобщить представление детей о осени, исполнение тематических песен, танцев, хороводных игр.	Утренник
	4 неделя	«Краски осени»	Способствовать творческой активности детей	
	1 неделя	«Наша Родина»	Продолжать закреплять знания о нашей стране России, государственной символике.	Музыкально познавательный досуг
	2 неделя	«Народные Игры»	Продолжать знакомится с многообразием и наследием предков.	
	3 неделя	«Целебная сила музыки»	Развивать кругозор, любознательность, обогащать музыкальные впечатления.	Музыкальная лаборатория
	4 неделя	«Осеннее кафе для мам»	Продолжать прививать семейные ценности, ценить заботу мамы, говорить добрые теплые слова исполнять песни о маме.	развлечение

1 неделя	«Цирк»	Обогащать музыкальные впечатления, развивать детскую инициативу.	Тематическое занятие
2 неделя	«Новогодний сюрприз»	Формировать желание мастерить из бумаги, рисовать музыку, лепить музыкальные инструменты.	Клубный час
3 неделя	«Сказка в музыке»	Учить различать средства музыкальной выразительности	
4 неделя	«Волшебные звуки зимы»	Продолжать развивать навыки инсценирования песен.	Тематическое занятие
5 неделя	«Новогоднее цирковое выступление»	Продолжать развивать танцевально-игровое творчество, самовыражение, детскую инициативу, песенное исполнительство	Утренник
1 неделя	«Колядки»	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре	
2 неделя	«Поможем Снеговика»	Создавать педагогическую ситуацию для самостоятельного выбора сказки, песни, изготовления декораций, развивать творческую самостоятельность, и эстетический вкус в передаче образа.	Театрализованная игра
3 неделя	«Загадки маленькой феи»	Учить сравнивать пьесы с похожими названиями, находить черты сходство и различия.	
4 неделя	«Зима в музыке»	Совершенствовать звуко-высотный, тембровый, ритмический и динамический слух.	
1 неделя	«Ключи здоровья»	Продолжать формировать представление о здоровом образе жизни.	Квест
2 неделя	«Зимнее путешествие»	Способствовать творческой активности детей	
3 неделя	«Наши защитники»	Закреплять ранее полученные знания, упражнять в отгадывание профессий. Расширять знания о государственных праздниках.	Тематическое занятие
4 неделя	День защитника Отечества	Углублять знания о Российской Армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	Утренник
1 неделя	«Мамин праздник»	Продолжать прививать семейные ценности, говорить ласковые и добрые слова мамам, дарить песни танцевальные номера.	
2 неделя	«Вологодские кружева»	Развивать кругозор, любознательность, обогащать музыкальные впечатления.	
3 неделя	«На ярмарке»	Учить импровизировать мелодию на заданный текст, сочинять мелодии различного характера.	
4 неделя	«Русская песня-душа народа»	Продолжать обогащать музыкальные впечатления, средствами музыкальной выразительности.	

5 неделя	«Народная культура и традиции»	Продолжать знакомится с многообразием и наследием предков.	
1 неделя	«Смайлики»	Развивать творчество детей, побуждать к активным самостоятельным действиям.	День шуток и смеха
2 неделя	«Покорители Космоса»	Продолжать рассказывать о героях космоса о Ю. Гагарине и других.	Клубный час
3 неделя	«Земля у нас одна»		Экологический праздник
4 неделя	Брей-ринг «Почемучки»	Развитие устойчивого познавательного интереса.	Интеллектуальная игра
1 неделя	День Победы	Воспитывать любовь к Родине, гордость за подвиг предков. Патриотические чувства.	Концерт
2 неделя	«Весна»	Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, эмоциональную отзывчивость детей.	
3 неделя	«Пернатые друзья»	Воспитывать чувства красоты любви и гармонии к окружающему миру средствами музыкальных и ритмо-речевых игр	Развлечение
4 неделя	«Лес, полный чудес»	Способствовать творческой активности детей	
5 неделя	«Морской круиз»	Обогащать музыкальные впечатления, развивать детскую инициативу.	Выпускной
1 неделя	«Здравствуй, лето!»	Создать радостную праздничную атмосферу Вызвать желание принимать активное участие в празднике. Вызывать эмоционально – положительный настрой детей. Развивать доброжелательные отношения между детьми.	Праздник
2 неделя	«Я со спортом подружусь!»	Формировать представление о здоровом образе жизни, следить за осанкой, прививать полезные привычки.	Музыкально спортивные игры
3 неделя	«Мы рисуем музыку»	Создавать педагогическую ситуацию для самостоятельного выбора музыкальных инструментов, развивать творческую самостоятельность ,и эстетический вкус в передаче образа.	Тематическое занятие
4 неделя	«Игры народов мира»	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, расширять представления о народном искусстве и промыслах.	Игровое событие

2.5 Культурно-досуговая деятельность

Первая младшая группа. От 2 до 3 лет

Месяц	Досуги, праздники	Задачи	Репертуар	Атрибуты, декорации, материалы
Сентябрь	«Здравствуй, сказка»	Формировать элементарные компоненты музыкального мышления и чувства ритма	Песенки, потешки сб. Ладушки Сб. «Закружился хоровод» М.Рожкова Сб. «Талантошка» О.Воеводина	Кукольный театр, зайка, мышь, музыкальные инструменты, корзинки, морковки, осенние листья.
Октябрь	«Ежик в осеннем лесу»	Воспитывать эмоциональный отклик на музыку.	Сб. Картушина М.Ю «Забавы для малышей» «Осенние праздники» Е.А Антипина	Листья, игрушка ежика, яблочки.
Ноябрь	«Дом для зайчика»	Продолжать развивать творческие навыки	Подписки в социальных сетях VK, Телеграмм	Домик, зайчик, инструменты.
Декабрь	«Зимние гости»	Формировать эстетическое восприятие, радость от музыкальных занятий	Сб. Картушина М.Ю «Забавы для малышей» «Осенние праздники» Е.А Антипина	Новогоднее оформление костюмы, музыкальные инструменты, сугроб, белое полотно снежки
Январь	«Как снеговик друзей искал»	Поддерживать эмоциональный интерес к музыке как к средству	Сб. «Закружился хоровод» М.Рожкова	Костюм снеговика, лопатка, ведерки

		самовыражения и игры.	Сб. «Талантошка» О.Воеводина «Детские забавы» Е.Д.Макшанцева	
Февраль	«Как мы лечили петушка»	Воспитывать культуру слушания	Сб. «Закружился хоровод» М.Рожкова	Игрушка петушка, набор, «Аптечка» костюм доктора, детский
Март	«Приглашаем на пирог»	Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм	Сб. «Талантошка» О.Воеводина Сб. «Закружился хоровод» М.Рожкова	Подносы, цветочки.
Апрель	«Весна в лесу»	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать и подпевать.	Сб. «Закружился хоровод» М.Рожкова	Оформление зала, цветочки, вазочки
Май	«Лягушачий концерт»	Помогать чувствовать музыкальный характер передавать через игровые действия.	Сб. «Закружился хоровод» М.Рожкова	,обручи музыкальные инструменты. Лягушка ,музыкальный инструмент
Июнь	«Здравствуй, лето»	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение.	Сб. «Закружился хоровод» М.Рожкова Сб. «Талантошка» О.Воеводина	Спортивный инвентарь

Средняя группа. От 4 до 5 лет

Месяц	Досуги, праздники	Задачи	Репертуар	Атрибуты, декорации, материалы
Сентябрь	ПДД	Профилактика детского травматизма расширить	«Улыбка» В. Шаинский, «Уроки о дороге» О. Емельянова, «Светафор наш друг» Е. Марочканич	Светафор, дорожные знаки ТСО

	День Тигра	Воспитывать бережное отношение к животному миру и природе.	«Тигр вышел погулять» Ю. М. Чичков	Маски, шапочки
Октябрь	Праздник Осени	Закрепить осенние приметы, явления, происходящие осенью в природе; учить детей выразительно читать стихи, доставить детям радость от совместного с родителями мероприятия.	«Осень золотой косынки» «Осень по садо́чку ходила» народная мелодия, «Тучка» М. Рожкова, музыкальная нарезка треков для выхода героев.	Маски, осенние листья, муляжи овощей и фруктов, домик, забор
Ноябрь	День народного единства, День матери	Развивать чувство гражданственности, патриотизма	«Гимн РФ», «Молодой солдат» В. Карасева	Флажки, символика РФ
Декабрь	Клубный час «Новогодний сюрприз»	Способствовать эффективной социализации дошкольников	Новогодняя попури	Бросовый материал, канцелярские принадлежности, музыкальные инструменты, новогодние украшения
Январь	Колядки	Знакомство детей с атрибутами и персонажами обряда колядования	Святочные песни, колядки	атрибуты обряда колядования: звезды, месяц, вертеп, костюмы гостинцы
Февраль	День Защитника Отечества	Развивать чувство гражданственности, патриотизма	«Гимн РФ», «Молодой солдат» В. Карасева	Флажки, символика РФ, макеты военной техники

Март	Международный Женский День	Воспитывать уважительное отношение к семье, к маме, бабушкам	«Мама- солнышко моё», «Подарочек» А. Филипенко	Дидактические игры по теме праздника, весенние украшения,
Апрель	День шуток День Космонавтики	Формирование представления о празднике	Веселая аудиотека	
	День Земли	Воспитывать бережное отношение к природе	«Планета с именем земля» Т. Гуляева	Макеты планет, звезд, стеклянные камушки, план-карта, схемы, задания
Май	День Победы	Воспитывать гордость за совершенный подвиг	«Я шагаю на парад» А. Филипенко	Макеты военной техники, банер
Июнь	День Защиты Детей	Формирование представления о празднике	«Дружат дети на планете» Ю. М. Чичков, «Вежливая песенка», «Большой хоровод»	Памятка «Берегите своих детей!»

Старшая группа. От 5 до 6 лет

Месяц	Досуги, праздники	Задачи	Репертуар	Атрибуты, декорации, материалы
Сентябрь	День Знаний;	представления детей о школе, учениках; познакомить со школьными принадлежностями		
	День Дошкольного работника;	Воспитывать ценность к труду взрослых	Улыбка» В. Шаинский, «Уроки о дороге» О. Емельянова, «Светофор наш друг» Е. Марочканич	Светофор, дорожные знаки ТСО
	ПДД	Профилактика детского травматизма расширить		Маски, шапочки

	День Тигра	Воспитывать бережное отношение к животному миру и природе.	«Тигр вышел погулять» Ю. М. Чичков	
Октябрь	Праздник Осени	Закрепить осенние приметы, явления, происходящие осенью в природе; учить детей выразительно читать стихи, доставить детям радость от совместного с родителями мероприятия.	«Осень золотой косынки» «Осень по садочку ходила» народная мелодия, «Тучка» М. Рожкова, музыкальная нарезка треков для выхода героев.	Маски, осенние листья, муляжи овощей и фруктов, домик, забор
Ноябрь	День Народного Единства			
	День Матери			
Декабрь	Новогодний праздник			
Январь	Колядки	Знакомство детей с атрибутами и персонажами обряда колядования	Святочные песни, колядки	атрибуты обряда колядования: звезды, месяц, вертеп, костюмы гостинцы
Февраль	День Защитника Отечества	Развивать чувство гражданственности, патриотизма	«Гимн РФ», «Молодой солдат» В. Карасева	Флажки, символика РФ, макеты военной техники
Март	Международный Женский День	Воспитывать уважительное отношение к семье, к маме, бабушкам	«Мама- солнышко моё», «Подарочек»А. Филипенко	Дидактические игры по теме праздника, весенние украшения,
Апрель	День шуток День Космонавтики День Земли	Формирование представления о празднике	Веселая аудиотека	

		Воспитывать бережное отношение к природе	«Планета с именем земля» Т. Гуляева	Макеты планет, звезд, стеклянные камушки, план-карта, схемы, задания
Май	День Победы	Воспитывать гордость за совершенный подвиг	«Я шагаю на парад» А. Филипенко	Макеты военной техники, банер
Июнь	День Защиты Детей	Формирование представления о празднике	«Дружат дети на планете» Ю. М. Чичков, «Вежливая песенка», «Большой хоровод»	Памятка «Берегите своих детей!»

Подготовительная группа. От 6 до 7 лет

Месяц	Досуги, праздники	Задачи	Репертуар	Атрибуты, декорации, материалы
Сентябрь	День Знаний; День Дошкольного работника; ПДД ; День Тигра.	представления детей о школе, учениках; познакомить со школьными принадлежностями		
		Воспитывать ценность к труду взрослых	Улыбка» В. Шаинский, «Уроки о дороге» О. Емельянова, «Светофор наш друг» Е. Марочканич	Светофор, дорожные знаки ТСО
		Профилактика детского травматизма расширить		
		Воспитывать бережное отношение к животному миру и природе.	«Тигр вышел погулять» Ю. М. Чичков	Маски, шапочки

Октябрь	Праздник Осень	Закрепить осенние приметы, явления, происходящие осенью в природе; учить детей выразительно читать стихи, доставить детям радость от совместного с родителями мероприятия.	«Осень золотой косынки» «Осень по садочку ходила» народная мелодия, «Тучка» М. Рожкова, музыкальная нарезка треков для выхода героев.	Маски, осенние листья, муляжи овощей и фруктов, домик, забор
Ноябрь	День Народного Единства День Матери	Развивать чувство гражданственности, патриотизма		
Декабрь	Новогодний праздник	Вызывать чувство радости от выступлений и тд.		
Январь	Колядки	Знакомство детей с атрибутами и персонажами обряда колядования	Святочные песни, колядки	атрибуты обряда колядования: звезды, месяц, вертеп, костюмы гостинцы
Февраль	День Защитника Отечества	Развивать чувство гражданственности, патриотизма	«Гимн РФ», «Молодой солдат» В. Карасева	Флажки, символика РФ, макеты военной техники
Март	Международный Женский День	Воспитывать уважительное отношение к семье, к маме, бабушкам	«Мама- солнышко моё», «Подарочек»А. Филипенко	Дидактические игры по теме праздника, весенние украшения,
Апрель	День шуток День Космонавтики День Земли	Формирование представления о празднике Воспитывать бережное отношение к природе	Веселая аудиотека «Планета с именем земля» Т. Гуляева	Макеты планет, звезд, стеклянные камушки,

Май	День Победы, выпускной.	Воспитывать гордость за совершенный подвиг	«Я шагаю на парад» А. Филипенко	план-карта, схемы, задания Макеты военной техники, банер
Июнь	«День Защиты детей»	Формирование представления о празднике	«Дружат дети на планете» Ю. М. Чичков, «Вежливая песенка», «Большой хоровод»	Памятка «Берегите своих детей!»

2.6 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	Выявление уровня компетенции родителей в вопросах музыкального воспитания. Некоторые вопросы методики музыкального воспитания	Родительское собрание Папка-передвижка Консультация Опрос	ИКОП
Октябрь	Задачи музыкальной образовательной деятельности на учебный год.,	Стенд Консультация	ИКОП
Ноябрь	Изготовление музыкальных инструментов в домашних условиях из различных бытовых предметов(расчески, крупы, ключи и т.п.)	Ширма Папка-передвижка Мастер-класс Консультация Досуг	Нетрадиционные музыкальные инструменты
Декабрь	Демонстрация музыкальных навыков детей, сформированных за определённый период	Праздник Папка-передвижка Консультация	Видео обзор
Январь	Изготовление атрибутов для домашнего театра (элементы костюмов: маски, плащи, шапочки, юбки и т.п.)	Фотовыставка Знакомство семейными традициями Стенд Консультация	Канцелярские принадлежности
Февраль	Рекомендации родителям по посещению культурно-массовых городских мероприятий в соответствии с возрастом детей	Праздник Ширма Консультация	Информационно просветительская работа
Март	Музыкальная деятельность как средство развития творческой детской инициативы	Мастер-класс Стенд Праздник Консультация	Бросовый материал
Апрель	Организация музыкальной деятельности в группах в рамках РППС	Папка-передвижка Консультация День открытых дверей	Методические материалы
Май	Демонстрация музыкальных навыков детей, сформированных за определённый период	Родительское собрание Стенд Консультация Опрос	ИКОП Сферум

Июнь	Итоги работы за год: результаты, достигнутые за год, задачи Программы нереализованные, причины невыполнения. Проектирование работы на новый учебный год	Папка-передвижка Консультация	Методические материалы
------	---	----------------------------------	------------------------

2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Разработанная автором концепция обосновывает важность накопления, уже в раннем и младшем дошкольном возрасте, музыкально-интонационного опыта восприятия высокого искусства в разных видах музыкальной деятельности, подобно овладению ребенком речью. Внести разнообразие жанров методов, инноваций, технологии инструментариев (гибкое планирование) технология (клубный час) направление Орф-подход
Парциальная программа	«Музыкальные шедевры» Развивать представление о связи музыкальных и речевых интонаций, близости средств выразительности речи и музыки, развивать музыкальное воображение, восприятие.
Цель	формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> — накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музыки, формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений); — вызывать сопереживание музыке, проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства; — развивать музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и др.); — развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности); — побуждать детей выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове рисунках, пластике, инсценировках); — расширять знания детей о музыке; — вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте; — побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной) поддерживать проявления оценочного отношения.
Основные направления	<p>Основной принцип программы – тематический. Программа охватывает 6 тем, каждая из которых изучается в течение одного-двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале.</p> <p>Первая тема «Настроения, чувства в музыке» (сентябрь-октябрь) Вторая тема «Песня, танец, марш» (ноябрь, декабрь, январь)</p>

Третья тема «Музыка рассказывает о животных и птицах» (февраль)

Четвертая тема «Природа и музыка» (март)

Пятая тема «Сказка в музыке» (апрель)

Шестая тема «Музыкальные инструменты и игрушки» (май)

Формы, методы,
средства

Формы

- Игровая ситуация
- Коллективный проект
- Творческая мастерская
- Выставка
- Творческое задание
- Подарочная мастерская
- Игра-путешествие
- Скульптурная мастерская
- Художественная галерея
- Мастер-класс
- Экскурсия
- Дизайн – студия

Методы

Словесные

- Объяснение
- Рассказывание
- Словесные игры
- Вопросы
- Обсуждения
- Анализ продуктов деятельности
- Беседа

Наглядные

- рассматривание слайд-фильмов
- рассматривание репродукций
- схемы образцов
- наблюдения в природе
- показ слайдов

Практические

- опыты
- упражнения
- зарисовки

Средства

Окружающая предметно-художественная среда

- Изобразительный материал
- Уголок изобразительной деятельности в группе
- ИКТ
- Книжный уголок

Игровая среда группы

- Дидактические игры художественной направленности

Окружающая среда

- Природа
- Экскурсии
- Организованные выставки

3. Организационный раздел

3.1 Методическое обеспечение образовательной деятельности

Направление образовательной деятельности	Учебно-методические пособия, методические разработки
Музыкальные занятия	<p>Шарапова О. М., Шарапов М. Ф. Музыка для карапузиков. Раннее музыкальное развитие. 2020 г.</p> <p>Шубина О.В., Чайкина И.Г. Музыкальное развитие детей на основе народной культуры. Планирование, занятия, развлечения. 2020 г.</p> <p>Равчеева И. П. Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально-творческое развитие старших дошкольников в музыкально-игровом пространстве. ФГОС 2023г.</p> <p>Радынова Р.О. Музыкальные шедевры. Природа и музыка. 2016 г.</p> <p>Радынова Р.О. Песня, танец, марш. Конспекты занятий с нотным приложением. ФГОС 2022 г.</p> <p>Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2023 г.</p> <p>Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г.</p> <p>Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г.</p> <p>Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г.</p> <p>Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Ремесло и искусство педагога. Концептуально-методические основы музыкального воспитания 2022 г.</p> <p>Барсукова Н. Г. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия. 2023 г.</p>
Праздники, развлечения	<p>Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. ФГОС ДО 2019г.</p> <p>Радынова О. П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду. Методическое пособие. ФГОС (+3CD)</p> <p>Приложение №</p>
Картотеки	<p>Кшенникова Н. Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности 2018г.</p> <p>Роот З. Я. Танцы для детей. Польки, вальсы, хороводы (+CD). ФГОС ДО 2022г.</p> <p>Поддубная Е. Музыкальные пальчиковые игры. Ноты. Учебное пособие 2022 г.</p> <p>Подвижные игры с песнями в детском саду. Хороводы. Издательство «МЫСЛЬ» 2019 г.</p>
Музыкальные произведения Диагностика	<p>Перечень музыкальных произведений Приложение №</p> <p>Тест - карты, листы с заданиями.</p>

3.3 Материально-техническое оснащение программы

№	Наименование оборудования	Количество
1.	Металлофоны	5 шт.
2.	Ложки	28 шт.
3.	Барабаны	5 шт.
4.	Аккордеон детский	5 шт.
5.	Бубны	5 шт.
6.	Удочка	1шт.
7.	Рубель	1шт.
8.	Маракасы	4 шт.
9.	Сорока	1 шт.
10.	Хлопушка	1 шт.
11.	Трещотки	3 шт.
12.	Губная гармонь	5 шт.
13.	Кастаньеты	1 шт.
14.	Пои светящиеся	2 шт.
15.	Треугольники	2 шт.
16.	Дудки	5 шт.
17.	Бубенцы	6 шт.
18.	Колокольчики диатонические	8 шт.
19.	Свистульки	2 шт.
20.	Синтезатор	1шт.
21.	Погремушки	30 шт.
22.	Клавессы	30шт.
23.	Блок флейта	1 шт.
24.	Парашют	2 шт.
25.	Цветные полотна	7 шт.
26.	Ленты	98 шт.
27.	Султанчики	50 шт.
28.	Снежный ком	1 шт.
29.	Флажки	60 шт.
30.	Сенсорные игрушки (червячки)	24 шт.
31.	Мягкие игрушки	15 шт.
32.	Нотный материал	10 шт.
33.	Мешки для прыжков	2 шт.
34.	Мягкий Конструктор	1 шт.
35.	Деревянные балалайки	8 шт.
36.	Бар чаймс	1 шт.
37.	Лягушка деревянная	1 шт.
38.	Карнавальные костюмы	9 шт.
39.	Варган	1 шт.
40.	Окарина	1 шт.
41.	Баннер «Осень»; «Зима»; «До свиданья, детский сад!»; «Солдат».	5шт
42.	Декорации деревянные (трон, камин, елка, дуб, забор)	5 шт.
43.	Корзинка с цветами	30шт.

4. Приложения

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

месяц	дата	Осень
		Государственные и народные праздники, памятные даты
Сентябрь	1 сентября	День знаний.
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом.
	8 сентября	Международный день распространения грамотности.
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей. Международный день музыки.
	4 октября	День защиты животных.
	5 октября	День учителя.
	Третье воскресенье октября	День отца в России.
Ноябрь	4 ноября	День народного единства.
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России.
Декабрь	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.
	Зима	
	3 декабря	День неизвестного солдата. Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России.
	8 декабря	Международный день художника.
	9 декабря	День Героев Отечества.
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации.
31 декабря	Новый год.	
Январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда. День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	Февраль	2 февраля
8 февраля		День российской науки.

	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.
	21 февраля	Международный день родного языка.
	23 февраля	День защитника Отечества.
		Весна
Март	8 марта	Международный женский день.
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	27 марта	Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля	День космонавтики.
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда.
	9 мая	День Победы.
	19 мая	День детских общественных организаций России.
	24 мая	День славянской письменности и культуры.
		Лето
Июнь	1 июня	День защиты детей.
	6 июня	День русского языка.
	12 июня	День России.
	22 июня	День памяти и скорби.
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности.
Август	12 августа	День физкультурника.
	22 августа	День физкультурника.
	27 августа	День российского кино.

Перечень музыкальных произведений

Ясельная группа 1-2 года

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Полянка"	рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида
	"Колыбельная"	муз. В. Агафонникова
	"Искупался Иванушка"	рус. нар. мелодия
	"Как у наших у ворот"	рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова
Пение и подпевание.	"Мотылек", "Сказочка"	муз. С. Майкапара
	"Кошка"	муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель
	"Наша елочка"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Бобик"	муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой
	"Лиса"	рус. нар. попевки
	"Лягушка"	
	"Сорока"	
"Чижик"		
Образные упражнения.	"Зайка и мишка"	муз. Е. Тиличевой
	"Идет коза рогатая"	рус. нар. мелодия
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера
Музыкально-ритмические движения.	"Шарик мой голубой"	муз. Е. Тиличевой
	"Мы идем"	муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского, муз. М. Раухвергера
	"Вот так"	белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской
	"Юрочка"	белорус, пляска, обр. А. Александрова
	"Да, да, да!"	муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Лошадка"	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
	"Курочки и цыплята"	муз. Е. Тиличевой
	"Вальс собачек"	муз. А. Артоболевской
	"Три подружки"	муз. Д. Кабалевского
	"Весело - грустно"	муз. Л. Бетховена
	"Марш"	муз. С. Прокофьева
	"Спортивный марш"	муз. И. Дунаевского

	"Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок" "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс"	муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто муз. А. Гречанинова.
Пение и подпевание.	"Водичка" "Колыбельная" "Машенька-Маша" "Воробей" "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока"	муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой муз. М. Красева, сл. М. Варной рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн рус. нар. мелодия муз. С. Железнова
Музыкально- ритмические движения	"Марш и бег" "Постучим палочками" "Бубен" "Барабан" "Мишка" "Догонялки"	муз. Р. Рустамова рус. нар. мелодия рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера муз. Г. Фрида муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды
Пляска.	"Вот как хорошо" "Вот как пляшем" "Солнышко сияет"	муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова сл. и муз. М. Варной
Образные упражнения.	"Идет мишка" "Скачет зайка" "Лошадка" "Зайчики и лисичка" "Птичка летает", "Птичка клюет" "Цыплята и курочка"	муз. В. Ребикова рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова муз. Е. Тиличеевой муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой муз. Г. Фрида
Игры с пением.	"Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок" "Зайчик" "Воробушки и кошка" "Прокати, лошадка, нас!" "Мы умеем", "Прятки" "Разноцветные флажки"	муз. А. Филиппенко. рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова муз. А. Лядова нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой муз. Т. Ломовой рус. нар. мелодия.

Инсценирование.	рус. нар. сказок "Репка", "Курочка Ряба" "Пастушок"	рус. нар. сказок муз. А. Филиппенко;
	"Петрушка и Бобик" "Петрушкины друзья» показ кукольных спектаклей	муз. Е. Макшанцевой
	"Зайка простудился"	М. Буш
	"Любочка и ее помощники"	А. Колобова
	"Игрушки"	А. Барто
	"Бабочки"	муз. Е. Тиличеевой
	"Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу"	
	обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты	
	"Праздник", "Музыкальные инструменты"	муз. Г. Фрида.

Первая младшая группа. От 2 до 3 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Цветики"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Вот как мы умеем", "Марш и бег"	муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель
	"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Микита", белорус, нар. мелодия	обраб. С. Полонского
	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской
Пение.	"Полянка", рус. нар. мелодия	обраб. Г. Фрида
	"Утро",	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере
	"Елочка",	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова
	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Ладушки", рус. нар. мелодия	
	"Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой

	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	"Колокольчик"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Музыкально-ритмические движения.	"Дождик", "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", "Вот как мы умеем"	муз. и сл. Е. Макшанцевой муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Рассказы с музыкальными иллюстрациями. Игры с пением.	"Птички" "Праздничная прогулка" "Игра с мишкой" "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель муз. Г. Фрида муз. А. Александрова. муз. Г. Финаровского
Музыкальные забавы.	"Из-за леса, из-за гор", "Котик и козлик"	Т. Казакова муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен.	"Кошка и котенок" "Неваляшки"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской муз. З. Левиной

Вторая младшая группа 3-4 года

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
Песни.	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой

	«Маме песенку пою» «Цыплята»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег» «Скачут лошадки» «Шагаем как физкультурники» «Топотушки» «Птички летают» «Вальс-шутка» игра в жмурки	А. Александрова муз. Т. Попатенко муз. Т. Ломовой муз. М. Раухвергера муз. Л. Банниковой Д. Шостакович Р. Шуман
Этюды-драматизации.	«Зайцы и лиса» «Медвежата» «Птички летают» «Жуки»	муз. Е. Вихаревой муз. М. Красева, сл. Н. Френкель муз. Л. Банниковой венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
Игры.	«Солнышко и дождик» «Жмурки с Мишкой» «Где погремушки?» «Зайка, выходи» «Игра с куклой» «Ходит Ваня»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто муз. Ф. Флотова муз. А. Александрова муз. Е. Тиличевой муз. В. Карасевой
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками» «Пальчики и ручки» «Пляска с листочками»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова муз. и сл. В. Антоновой рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
Характерные танцы.	«Танец около елки» «Помирились» «Танец снежинок» «Фонарики» «Танец зайчиков» «Вышли куклы танцевать»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной муз. Т. Вилькорейской муз. Бекмана муз. Р. Рустамова
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска» «Зайцы» «Веселые ножки» «Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия муз. В. Витлина муз. Р. Рустамова муз. Е. Тиличевой рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

Средняя группа 4-5 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня	

	"Осенняя песенка"	муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева
	«Музыкальный ящик»	(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)
	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»	муз. П. Чайковского
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	
	«Мама»	муз. П. Чайковского
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Марш»	муз. С. Прокофьева.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» – песня-шутка	муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского
	«Кукушечка», рус. нар. песня	обраб. И. Арсеева
	«Паучок»	
	«Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни	
	заклички:	
	«Ой, кулики! Весна поет!» и	
	«Жаворонушки, прилетите!».	
Песни.	«Осень»	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
	«Санки»	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	«Зима прошла»	муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой
	«Подарок маме»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Воробей»	муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова
	«Дождик»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию	муз. И. Беркович
	ходьба под «Марш»	муз. М. Сатулиной
	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег)	
	«В садике» лиса и зайцы	под муз. А. Майкапара
	«Этюд» ходит медведь под	К. Черни
	«Полька»	муз. М. Глинки
	«Всадники»,	муз. В. Витлина
	«Петух»	муз. Т. Ломовой
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Упражнения с цветами» под муз.	А. Жилина
	«Вальса»	
Этюды-драматизации.	«Барабанщик»	муз. М. Красева
	«Танец осенних листочков»	муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой
	«Барабанщики»	муз. Д. Кабалевского и С. Левидова
	«Считалка»	муз. В. Агафонникова.

	«Катилось яблоко»	
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп»	муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию новогодние хороводы	по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки» «Бусинки» под «Галоп»	муз. Т. Ломовой И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок» «Жмурки» «Медведь и заяц» «Самолеты» «Найди себе пару» «Займи домик»	муз. Г. Фрида муз. Ф. Флотова муз. В. Ребикова муз. М. Магиденко муз. Т. Ломовой муз. М. Магиденко
Игры с пением.	«Огородная-хороводная» «Гуси, лебеди и волк» «Мы на луг ходили»	муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловой
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?» «Что ты хочешь, кошечка?» «Наша песенка простая»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Курочка-рябушечка» «Лошадка» «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей» «Ой, хмель мой, хмелек»	муз. Г. Лобачева, сл. Народные муз. Н. Потоловского муз. Т. Ломовой
	«Кукла» «Медвежата»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера муз. М. Старокадомского муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Птицы и птенчики» «Качели»	
Развитие ритмического слуха.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки» «Сыграй, как я».	
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо» «Угадай, на чем играю» «Узнай свой инструмент» «Что делает кукла?» «Узнай и спой песню по картинке» «Музыкальный магазин»	Определение жанра и развитие памяти

Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей» «Сорока-сорока»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
---	--	---

Старшая группа 5-6 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева П. Чайковского
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Полька»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Моя Россия»	муз. М. Глинки
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. С. Майкапара
	«Мотылек»	муз. Н. Римского-Корсакова
«Пляска птиц», «Колыбельная»		
Пение.		
	Упражнения на развитие слуха и голоса.	
	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
Песни.	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
Песенное творчество.	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
	Упражнения.	
	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.	
«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой	

Упражнения с предметами.	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок»,	рус. нар. песни
	«Ворон»	
	«Зайка»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото»,	
	«Ступеньки»,	
	«Где мои детки?»,	
	«Мама и детки».	
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму»,	
	«Ритмические полоски»,	
	«Учись танцевать»,	
	«Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?»,	
	«Музыкальные загадки»,	
	«Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем»,	
	«Звенящие колокольчики».	

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?» «Моя любимая кукла» «Полянка» (музыкальная играсказка)	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского автор Т. Коренева муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поляю, поляю лук» «Вальс кошки» «Гори, гори ясно!» «А я по лугу»	муз. Е. Тиличевой муз. В. Золотарева рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон» «Гори, гори ясно!» «Часики»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова рус. нар. мелодия муз. С. Вольфензона.

Подготовительная группа 6-7 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик	
Слушание.	«Колыбельная»	муз. В. Моцарта	
	«Осень»	(из цикла «Времена года» А. Вивальди)	
	«Октябрь»	(из цикла «Времена года» П. Чайковского)	
	«Детская полька»	муз. М. Глинки	
	«Море», «Белка»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)	
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова	
Пение.	«Танец с саблями»	муз. А. Хачатуряна	
	«Пляска птиц»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)	
	«Рассвет на Москве-реке»	муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).	
	Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
		«В школу» «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова муз. В. Карасевой

	«Качели»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
Песни.	«Листопад»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Здравствуй, Родина моя!»	муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
	«Зимняя песенка»	муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой
	«Ёлка»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой
	«Самая хорошая»	муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
	«Хорошо у нас в саду»	муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
	«Новогодний хоровод»	муз. Т. Попатенко
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шнайдера
	«Песенка про бабушку»	муз. М. Парцхаладзе
	«До свиданья, детский сад»	муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова
	«Мы теперь ученики»	муз. Г. Струве
	«Праздник Победы»	муз. М. Парцхаладзе
	«Песня о Москве»	муз. Г. Свиридова
Песенное творчество.	«Веселая песенка»	муз. Г. Струве, сл. В. Викторова
	«Плясовая»	муз. Т. Ломовой
	«Весной»	муз. Г. Зингера
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Марш»	муз. М. Робера
	«Бег»,	муз.
	«Цветные флажки»	Е. Тиличеевой
	«Кто лучше скачет?»,	муз.
	«Шагают девочки и мальчики»	В. Золотарева
	«Этюд», поднимай и скрещивай флажки	муз. К. Гуритта
	«Ой, утушка луговая»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	полоскать платочки	
	«Упражнение с кубиками»	муз. С. Соснина.
	Этюды.	«Медведи пляшут»
«Марш» Показывай направление		муз. Д. Кабалевского
«Ах ты, береза» каждая пара пляшет по-своему		рус. нар. мелодия
«Попрыгунья»,		
«Лягушки и аисты»		муз. В. Витлина
Танцы и пляски.	«Задорный танец»	муз. В. Золотарева
	«Полька»	муз. В. Косенко
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Яблочко»	муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»)
	«Прялица»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Сударушка»	рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы.	«Танец снежинок» «Выход к пляске медвежат» «Матрешки»	муз. А. Жилина муз. М. Красева муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку» «На горе-то калина»	рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры.		
Игры.	«Кот и мыши» «Кто скорей?» «Игра с погремушками» «Поездка», «Пастух и козлята»	муз. Т. Ломовой муз. М. Шварца муз. Ф. Шуберта «Экосез» рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением.	«Плетень» «Узнай по голосу» «Теремок» рус. нар. песня «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько» «Ищи» «Со вьюном я хожу» «Савка и Гришка»	рус. нар. мелодия «Сеяли девушки» обр. И. Кишко муз. В. Ребикова («Пьеса») рус. нар. песни муз. Т. Ломовой рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».	
Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»	
Развитие тембрового слуха.	«Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента» «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».	
Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»	
Развитие музыкальной памяти.	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».	

Инсценировки и музыкальные спектакли.	<p>«Как у наших у ворот»</p> <p>«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня</p> <p>«На зеленом лугу», рус. нар. мелодия</p> <p>«Заинька, выходи»</p> <p>«Золушка»</p> <p>«Муха-цокотуха»</p>	<p>рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова</p> <p>рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой</p> <p>авт. Т. Коренева (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p>
Развитие танцевально-игрового творчества	<p>«Полька»</p> <p>«Хожу я по улице»</p> <p>«Зимний праздник»</p> <p>«Вальс»</p> <p>«Тачанка»</p> <p>«Два петуха»</p> <p>«Вышли куклы танцевать»</p> <p>«Полька»</p>	<p>рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк</p> <p>муз. М. Старокадомского</p> <p>муз. Е. Макарова</p> <p>муз. К. Листова</p> <p>муз. С. Разоренова</p> <p>муз. В. Витлина</p> <p>латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского</p>
Игра на детских музыкальных инструментах.	<p>«Русский перепляс»</p> <p>«Бубенчики»,</p> <p>«Гармошка»</p> <p>«Наш оркестр»</p> <p>«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии</p> <p>«Белка»</p> <p>«Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни</p> <p>«К нам гости пришли»</p> <p>«Вальс»</p>	<p>рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p>муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова</p> <p>муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского</p> <p>отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова</p> <p>муз. А. Александрова</p> <p>муз. Е. Тиличевой</p>